

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКАЯ ШКОЛА №67 ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «**Чтение**» (вариант 1)  
на уровень основного общего образования

г. Набережные Челны

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение»**

**5 класс (вариант 1)**

| Название раздела                        | Предметные результаты   |   | Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)  | Личностные результаты   |
|---|---|---|--|---|
|   | Ученик научится   | Ученик получит возможность научиться  |  |   |
| «Устное народное творчество».           | - Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;                                       | - Правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;                                | <p align="center"><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);</li> <li>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,</li> <li>- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;</li> <li>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul> <p align="center"><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,</li> <li>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывать чувство гордости за свою страну;</li> <li>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</li> <li>- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</li> <li>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</li> <li>- активно включаться в общепользую социальную деятельность;</li> <li>- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.</li> </ul> |
| «Картины родной природы».               | - соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логическое ударение);                     | - соблюдать при чтении паузы между предложениями;   |  |   |
| «О друзьях – товарищах».                | - читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;   | - находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями; |  |   |
| «Басни И. Крылова».                     | - отвечать на вопросы учителя;  | - отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);                         |  |   |
| «Спешите делать добро».                 | - пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно; | - участвовать в беседе;   |  |   |
| «О животных».                           | - осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.                            | - заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);          |  |   |
| «Из прошлого нашего народа».            | различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);   | - принимать участие в уроках внеклассного чтения;   |  |   |
| «Из произведений зарубежных писателей». |   | - читать доступные детские книги из   |  |   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять главную мысль произведения;</li> <li>- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;</li> <li>- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</li> <li>- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.</li> </ul> | <p>школьной (домашней) библиотеки.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul> |  |
|--|---|--|--|--|

**6 класс (вариант 1)**

| Название раздела              | Предметные результаты  |  | Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)   | Личностные результаты  |
|-------------------------------|--|--|---|--|
|                               | Ученик научится  | Ученик получит возможность научиться   |   |  |
| «Устное народное творчество». | - Читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические | - Читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом; | <p><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);</li> <li>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,</li> <li>- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;</li> <li>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul> <p><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,</li> <li>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывать чувство гордости за свою страну;</li> <li>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</li> <li>- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</li> <li>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</li> <li>- активно включаться в общепользную социальную деятельность;</li> <li>- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.</li> </ul> |
| «Люблю природу русскую».      | паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;                     | (сложными), в трудных случаях - целым словом;  |   |  |
| «О далёком прошлом России».   | - читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;    | - читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;  |   |  |
| «Животные в нашем доме».      | - отвечать на вопросы учителя;   | - делить текст на части под руководством учителя;  |   |  |
| «Будь человеком, человек!»    | - пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;                                 | - пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;  |   |  |
| «Они прославили Россию».      | - оценивать поступки героев (с помощью учителя);   | - определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;   |   |  |
| «Смешное и весёлое».          | - заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося); | - выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);  |   |  |
| «Вечный свет подвига».        | - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным      |  |   |  |

|                          |          |  |   |  |
|--------------------------|----------|--|---|--|
|                          | текстам. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> </ul>  |  |
| «Писатели мира – детям». |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul> |  |

7 класс (вариант 1)

| Название раздела   | Предметные результаты   |  | Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)   | Личностные результаты  |
|--|---|--|---|--|
|  | Ученик научится   | Ученик получит возможность научиться   |   |  |
| «Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества». | -правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;<br>-чтение «про себя» проанализированные раннее тексты;<br>-определение темы произведения по наводящим вопросам | -осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;<br>-читать «про себя» легкие по содержанию тексты;<br>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов. | <i>Коммуникативные учебные действия:</i><br>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);<br>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,<br>- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;<br>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. | - Испытывать чувство гордости за свою страну;<br>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;<br>- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;<br>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; |
| «Русская литература XIX века».   | -ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);  | характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;<br>-делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;         | <i>Регулятивные учебные действия:</i><br>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,<br>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;<br>- осознанно действовать на основе  | - бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.   |
| «Русская литература XX века».  | -пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;<br>-установление последовательности событий в произведении (по плану)                   | -деление на части несложного по структуре  |   |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>-определение героев текста<br/>         -выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;<br/>         -выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);<br/>         -учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);<br/>         -участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p> | <p>и содержанию текста (под руководством учителя);<br/>         -пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;<br/>         -выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);<br/>         -выучить наизусть 10 стихотворений;<br/>         -читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.<br/>         -составлять отзывы под руководством учителя.</p> | <p>разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;<br/>         - осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;<br/>         - обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;<br/>         - адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,<br/>         - корректировать в соответствии с ней свою деятельность.<br/> <i>Познавательные учебные действия:</i><br/>         - дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;<br/>         - использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;<br/>         - использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> |  |
|--|--|--|---|--|

### 8 класс (вариант 1)

| Название раздела               | Предметные результаты   |   | Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)   | Личностные результаты  |
|--------------------------------|---|---|---|--|
|                                | Ученик научится   | Ученик получит возможность научиться  |   |  |
| «Устное народное творчество».  | -читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов                                    | -осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;   | <i>Коммуникативные учебные действия:</i><br>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);<br>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,<br>- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;<br>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.<br><i>Регулятивные учебные действия:</i><br>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, | - Испытывать чувство гордости за свою страну;<br>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;<br>- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;<br>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;<br>- активно включаться в общепользную социальную деятельность;<br>- бережно относиться к |
| «Русская литература XIX века». | (после предварительной подготовки);<br>-определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)                 | -читать «про себя» доступные по содержанию тексты;<br>-ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами   |   |  |
| «Русская литература XX века».  | -ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)<br>-участие в коллективном составлении плана под руководством учителя<br>-установление | -определение темы художественного произведения (под руководством учителя)<br>-выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);<br>-деление на части несложного по структуре |   |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>последовательности событий в произведении (под руководством учителя)</p> <p>-пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану</p> <p>-определение главных и второстепенных героев произведения</p> <p>-выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);</p> <p>-находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);</p> <p>-заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);</p> <p>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p> | <p>и содержанию текста под руководством учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)</p> <p>-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</p> <p>-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</p> <p>-ставить вопросы к тексту;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> | <p>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</p> <p>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</p> <p>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</p> <p>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <p>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p> <p>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <p>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения</p> | <p>культурно-историческому наследию родного края и страны.</p> |
|--|---|---|--|--|

|  |  |  |                                      |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);</li> <li>-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;</li> <li>-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.</li> </ul> | <p>между объектами и процессами.</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--|

### 9 класс (вариант 1)

| Название раздела               | Предметные результаты   |  | Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)  | Личностные результаты   |
|--------------------------------|---|--|--|---|
|                                | Ученик научится   | Ученик получит возможность научиться   |  |   |
| «Русская литература XIX века». | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;</li> <li>- участвовать в анализе произведения;</li> <li>- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух правильно, бегло, выразительно;</li> <li>- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;</li> <li>- выделять идею произведения (с помощью учителя);</li> <li>- называть главные черты характера героев,</li> </ul> | <p><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);</li> <li>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,</li> <li>- использовать разные виды</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывать чувство гордости за свою страну;</li> <li>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</li> <li>- адекватно эмоционально откликаться на произведения</li> </ul> |

|                                      |  |   |   |  |
|--------------------------------------|--|---|---|--|
| <p>«Русская литература XX века».</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;</li> <li>- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;</li> <li>- учить стихотворение наизусть;</li> <li>- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.</li> </ul> | <p>подтверждать их фактами из произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;</li> <li>- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;</li> <li>- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);</li> <li>- использовать образные средства языка в соответствии характеристики героев, описании событий и пересказе;</li> <li>- выучить наизусть 10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.</li> </ul> | <p>делового письма для решения жизненно значимых задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul> <p><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,</li> <li>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление</li> </ul> | <p>литературы, музыки, живописи и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</li> <li>- активно включаться в общепользную социальную деятельность;</li> <li>- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.</li> </ul> |
|--------------------------------------|--|---|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <p>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> |  |
|--|--|--|--|--|

## Содержание учебного предмета «Чтение»

класс – 5-9

(вариант 1)

| Название раздела                                    | Содержание раздела  |
|---|---|
| <b>Содержание чтения (круг чтения).</b>             | Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.   |
| <b>Примерная тематика произведений:</b>             | произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)   |
| <b>Жанровое разнообразие:</b>                       | народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.  |
| <b>Ориентировка в литературоведческих понятиях:</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.</li> <li>- присказка, зачин, диалог, произведение.</li> <li>- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.</li> <li>- стихотворение, рифма, строка, строфа.</li> <li>- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).</li> <li>- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.</li> </ul> |
| <b>Навык чтения:</b>                                | чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.  |
| <b>Работа с текстом.</b>                            | Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.   |
| <b>Внеклассное чтение.</b>                          | Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).   |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

### 5 класс (вариант 1)

| Название раздела, темы   | Общее количество часов | Контрольные работы/<br>практические работы |
|--|------------------------|--|
| <b>1. «Устное народное творчество».</b>                          | <b>24</b>              | <b>2</b>                                   |
| 1.1. Устное народное творчество.<br>Считалки. Заклички. Потешки. | 1                      |  |
| 1.2. Пословицы и поговорки.                                      | 1                      |  |
| 1.3. Загадки.  | 1                      |  |
| 1.4. Русская сказка «Никита Кожемяка», 1-2 части.                | 2                      |  |
| 1.5. Тофаларская сказка «Как наказали медведя».                  | 1                      |  |
| 1.6. Башкирская сказка «Золотые руки».                           | 1                      |  |
| 1.7. Русская сказка «Морозко», 1-2 части.                        | 2                      |  |
| 1.8. Русская сказка «Два Мороза».                                | 1                      |  |
| 1.9. Татарская сказка «Три дочери».                              | 1                      |  |
| 1.10. Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской       | 1                      | 1  |

|   |           |          |
|---|-----------|----------|
| Федерации.  |           |          |
| 1.11. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», 1-4 части. Анализ текста.                                    | 5         |          |
| 1.12. Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», 1-5 части.  | 5         |          |
| 1.13. Обобщение материала по теме «Устное народное творчество».   | 1         |          |
| 1.14. Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.                  | 1         | 1        |
| <b>2. «Картины родной природы».</b>   | <b>15</b> | <b>3</b> |
| <b>2.1. «Лето».</b>   | <b>8</b>  | <b>1</b> |
| 2.1.1. Г. Скребицкий «Июнь».  | 1         |          |
| 2.1.2. И. Суриков «Ярко солнце светит».   | 1         |          |
| 2.1.3. А. Платонов «Июльская гроза», 1-4 части.   | 3         |          |
| 2.1.4. А. Прокофьев «Берёзка».  | 1         |          |
| 2.1.5. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»   | 1         |          |
| 2.1.6. Обобщение материала по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение. М. Пришвин «Лисичкин хлеб». | 1         | 1        |
| <b>2.2. «Осень».</b>  | <b>7</b>  |          |
| 2.2.1. Г. Скребицкий «Сентябрь».  | 1         |          |
| 2.2.2. И. Соколов-Микитов «Золотая осень».  | 1         |          |
| 2.2.3. К. Бальмонт «Осень».   | 1         |          |
| 2.2.4. Г. Скребицкий «Добро пожаловать».  | 1         |          |
| 2.2.5. В. Астафьев «Осенние грусти».  | 1         |          |
| 2.2.6. И. Бунин «Первый снег».  | 1         |          |
| 2.2.7. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Осень.».  | 1         |          |
| <b>2.3. «Зима».</b>   | <b>8</b>  |          |
| 2.3.1. Ф. Тютчев «Зима».  | 1         |          |
| 2.3.2. Г. Скребицкий «Декабрь».   | 1         |          |
| 2.3.3. К. Бальмонт «К зиме».  | 1         |          |
| 2.3.4. Г. Скребицкий «Всяк по-своему».  | 1         |          |
| 2.3.5. С. Есенин «Поёт зима – аукает...».   | 1         |          |
| 2.3.6. С. Есенин «Берёза».  | 1         |          |

|   |           |          |
|---|-----------|----------|
| 2.3.7. А. Пушкин «Зимняя дорога».   | 1         |          |
| 2.3.8. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение. П. Бажов «Серебряное копытце».   | 1         | 1        |
| <b>2.4. «Весна».</b>  | <b>15</b> | <b>1</b> |
| 2.4.1. Г. Скребицкий «Март».  |           |          |
| 2.4.2. А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».   |           |          |
| 2.4.3. Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».  |           |          |
| 2.4.4. Г. Скребицкий «Весна-красна».  |           |          |
| 2.4.5. Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».  |           |          |
| 2.4.6. Г. Скребицкий «В весеннем лесу».   |           |          |
| 2.4.7. А. Толстой «Весенние ручьи».   |           |          |
| 2.4.8. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами».   |           |          |
| 2.4.9. А. Блок «Ворона».  |           |          |
| 2.4.10. Е. Серова «Подснежник».   |           |          |
| 2.4.11. И. Соколов-Микитов «Весна».   |           |          |
| 2.4.12. И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном».  |           |          |
| 2.4.13. С. Есенин «Черёмуха».   |           |          |
| 2.4.14. Я. Аким «Весна, весной, о весне».   |           |          |
| 2.4.15. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Весна».<br>Внеклассное чтение. Б.С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «На льдине», «Компас» (на выбор). |           | 1        |
| <b>3. «О друзьях-товарищах».</b>  | <b>11</b> |          |
| 3.1. Ю. Яковлев «Ключка», 1-2 части.  | 2         |          |
| 3.2. Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».  | 1         |          |
| 3.3. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома», 1-2 части.  | 2         |          |
| 3.4. В. Медведев «Фосфорический мальчик», 1-2 части.  | 2         |          |
| 3.5. Л. Воронкова «Дорогой подарок», 1-3 части.   | 2         |          |
| 3.6. Я. Аким «Твой друг».   | 1         |          |
| 3.7. Обобщение материала по теме «О друзьях-товарищах».   | 1         |          |
| <b>4. «Басни И. Крылова».</b>   | <b>4</b>  |          |
| 4.1. И. Крылов «Ворона и лисица».   | 1         |          |
| 4.2. И. Крылов «Щука и кот».  | 1         |          |
| 4.3. И. Крылов «Квартет».   | 1         |          |

|  |           |          |
|--|-----------|----------|
| 4.4. Басни И. Крылова.   | 1         |          |
| <b>5. «Спешите делать добро».</b>  | <b>13</b> | <b>1</b> |
| 5.1. Н. Хмелик «Будущий олимпиец».   | 1         |          |
| 5.2. О. Бондарчук «Слепой домик».  | 1         |          |
| 5.3. В. Осеева «Бабка», 1-4 части.   | 4         |          |
| 5.4. А. Платонов «Сухой хлеб», 1-2 части.  | 2         |          |
| 5.5. Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро».<br>В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья» (на выбор). | 1         |          |
| 5.6. В. Распутин «Люся».   | 1         |          |
| 5.7. В. Брюсов «Труд».   | 1         |          |
| 5.8. Р. Рождественский «Огромное небо».  | 1         |          |
| 5.9. Обобщение материала по теме «Спешите делать добро».   | 1         |          |
| <b>6. «О животных».</b>  | <b>15</b> | <b>1</b> |
| 6.1. Н. Гарин - Михайловский «Тема и Жучка», 1-2 части.  | 2         |          |
| 6.2. А. Толстой «Желтухин», 1-3 части.   | 3         |          |
| 6.3. К. Паустовский «Кот Ворюга», 1-2 части.   | 2         |          |
| 6.4. Б. Житков «Про обезьянку», 1-3 части.   | 3         |          |
| 6.5. Э. Асадов «Дачники».  | 1         |          |
| 6.6. Ф. Абрамов «Из рассказов Ольёны Даниловны».   | 1         |          |
| 6.7. Внеклассное чтение. Рассказы о животных.<br>К.Г. Паустовский «Похождение жука-носорога».  | 1         | 1        |
| 6.8. С. Михалков «Будь человеком».   | 1         |          |
| 6.9. Обобщение материала по теме «О животных».   | 1         |          |
| <b>7. «Из прошлого нашего народа».</b>   | <b>15</b> | <b>1</b> |
| 7.1. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Москва собирает войско».   | 1         |          |
| 7.2. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Куликовская битва».  | 1         |          |
| 7.3. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Слава героям».   | 1         |          |
| 7.4. По С. Алексею «Рассказы о войне 1812 года»: «Бородино».   | 1         |          |
| 7.5. По С. Алексею «Рассказы о войне 1812 года»: «Ключи», «Конец похода».  | 1         |          |
| 7.6. Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...». Отрывок из   | 1         |          |

|  |            |          |
|--|------------|----------|
| поэмы «Мороз, Красный нос».  |            |          |
| 7.7. А. Куприн «Белый пудель», 1-4 части.  | 4          |          |
| 7.8. По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью», 1-2 части.   | 2          |          |
| 7.9. Ю. Коринец<br>«У могилы неизвестного солдата».  | 1          |          |
| 7.10. Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.<br>В.П. Катаев «Сын полка».     | 1          | 1        |
| 7.11. Обобщение материала по теме «Из прошлого нашего народа».   | 1          |          |
| <b>8. «Из произведений зарубежных писателей».</b>  | <b>16</b>  | <b>1</b> |
| 8.1. В. Гюго «Гаврош»: «Маленький Гаврош».   | 1          |          |
| 8.2. В. Гюго «Гаврош»: «Гаврош опекает малышкой», 1-2 части.   | 2          |          |
| 8.3. М. Твен «Приключения Тома Сойера», 1-5 части.   | 4          |          |
| 8.4. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», 1-4 части.                                 | 4          |          |
| 8.5. Г.Х. Андерсен «Русалочка», 1-3 части.   | 3          |          |
| 8.6. Обобщение материала по теме «Из произведений зарубежных писателей».                                   | 1          |          |
| 8.7. Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.<br>Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы». | 1          | 1        |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>136</b> | <b>9</b> |

### 6 класс (вариант 1)

| Название раздела, темы  | Общее количество часов | Контрольные работы/<br>практические работы |
|---|------------------------|--|
| <b>1. «Устное народное творчество».</b>   | <b>8</b>               | <b>3</b>                                   |
| 1.1. Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. Русские народные сказки.           | 1                      | 1  |
| 1.2. Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.<br>А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино». | 2                      | 2  |
| 1.3. С. Маршак «Двенадцать месяцев».  | 5                      |  |
| <b>2. «Люблю природу русскую».</b>  | <b>39</b>              | <b>2</b>                                   |
| 2.1. По В. Пескову «Отечество».   | 1                      |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 2.2. М. Пришвин «Моя Родина».  | 1 |   |
| 2.3. В. Бианки «Сентябрь».   | 1 |   |
| 2.4. И. Бунин «Лес, точно терем расписной».  | 1 |   |
| 2.5. Ю. Качаев «Грабитель».  | 1 |   |
| 2.7. И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».  | 1 |   |
| 2.8. В. Бианки «Октябрь».  | 1 |   |
| 2.9. В. Бианки «Ноябрь».   | 1 |   |
| 2.10. В. Бианки «Декабрь».<br>Е. Благинина «Новогодние загадки».   | 1 |   |
| 2.11. А. Никитин «Встреча зимы».   | 1 |   |
| 2.12. А. Дорохов «Тёплый снег».  | 1 |   |
| 2.13. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...».   | 1 |   |
| 2.14. В. Бианки «Январь».  | 1 |   |
| 2.15. И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».  | 1 |   |
| 2.16. И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится».   | 1 |   |
| 2.17. Ю. Рытхэу «Пурга».   | 2 |   |
| 2.18. В. Бианки «Февраль».   | 1 |   |
| 2.19. Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике. М. Пришвин «Кристалльный день», «Деревья в лесу», «Птицы под снегом», «Муравьи».           | 1 | 1 |
| 2.20. С. Смирнов «Первые приметы».   | 1 |   |
| 2.21. В. Бианки «Март».  | 1 |   |
| 2.22. По В. Пескову «Весна идёт».  | 1 |   |
| 2.23. М. Пришвин «Жаркий час».   | 1 |   |
| 2.24. Г. Скребницкий «Весенняя песня».   | 2 |   |
| 2.25. В. Жуковский «Жаворонок».  | 1 |   |
| 2.26. А. Толстой «Детство Никиты».   | 1 |   |
| 2.27. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».  | 1 |   |
| 2.28. А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...».  | 1 |   |
| 2.29. В. Бианки «Апрель».  | 1 |   |
| 2.30. Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики.<br>Г.А. Скребницкий «Первые листья», «Крылатые гости», «Весна-художник», «На пороге весны». | 1 | 1 |

|   |           |          |
|---|-----------|----------|
| 2.31. К. Паустовский «Стальное колечко».  | 3         |          |
| 2.32. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».  | 1         |          |
| 2.33. В. Бианки «Май».  | 1         |          |
| 2.34. В. Астафьев «Зорькина песня».   | 1         |          |
| 2.35. Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».   | 1         |          |
| 2.36. Обобщающий урок по теме «Весна».  | 1         |          |
| <b>3. «О далёком прошлом России».</b>   | <b>1</b>  | <b>0</b> |
| 3.1. Ф. Глинка «Москва».  | 1         |          |
| <b>4. «Животные в нашем доме».</b>  | <b>7</b>  | <b>1</b> |
| 4.1. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.<br>В. Бианки «Дробинка», Птичья песенка», «Морской чертёнок» (по выбору). | 1         | 1        |
| 4.2. Е. Носов «Хитрюга».  | 2         |          |
| 4.3. По В. Астафьеву «Злодейка».  | 2         |          |
| 4.4. По Е. Барониной «Рассказы про зверей».   | 2         |          |
| <b>5. «Будь человеком, человек!»</b>  | <b>25</b> | <b>1</b> |
| 5.1. Б. Житков «Белый домик».   | 2         |          |
| 5.2. А. Белорусец «Звонкие Ключи».  | 3         |          |
| 5.3. К. Паустовский «Заячьи лапы».  | 3         |          |
| 5.4. С. Михалков «Будь человеком».  | 1         |          |
| 5.5. Б. Заходер «Петя мечтает».   | 1         |          |
| 5.6. Е. Пермяк «Тайна цены».  | 2         |          |
| 5.7. Д. Гальперина «Здравствуйте!».   | 1         |          |
| 5.8. А. Чехов «Ванька».   | 2         |          |
| 5.9. М. Зощенко «Леля и Минька».  | 2         |          |
| 5.10. Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».  | 2         |          |
| 5.11. И. Крылов «Зеркало и обезьяна».   | 1         |          |
| 5.12. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и<br>взаимовыручке.<br>А.П. Гайдар «Тимур и его команда».                   | 1         | 1        |
| 5.13. В. Медведев «Звездолет Брунька».  | 4         |          |
| <b>6. «Они прославили Россию».</b>  | <b>15</b> | <b>1</b> |
| 6.1. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).  | 1         |          |
| 6.2. По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».  | 1         |          |

|  |            |           |
|--|------------|-----------|
| 6.3. По С. Алексееву «На берегу Невы».   | 1          |           |
| 6.4. По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».   | 2          |           |
| 6.5. По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин».   | 4          |           |
| 6.6. Д. Хармс «Пушкин».  | 1          |           |
| 6.7. Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина. Лирика.   | 1          | 1         |
| 6.8. По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».   | 4          |           |
| <b>7. «Смешное и весёлое».</b>   | <b>7</b>   | <b>1</b>  |
| 7.1. По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».  | 3          |           |
| 7.2. В. Драгунский «Кот в сапогах».  | 2          |           |
| 7.3. Д. Хармс «Заяц и ёж».   | 1          |           |
| 7.4. Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов.<br>С.Я. Маршак «Быль-небылица», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге» (по выбору). | 1          | 1         |
| <b>8. «Вечный свет подвига».</b>   | <b>4</b>   | <b>1</b>  |
| 8.1. М. Ножкин «Россия».   | 1          |           |
| 8.2. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.<br>Л.А. Кассиль «Улица младшего сына».  | 2          | 2         |
| 8.3. М. Дудин «Наши песни спеты на войне».   | 1          |           |
| <b>9. «Писатели мира – детям».</b>   | <b>30</b>  | <b>2</b>  |
| 9.1. По Д. Биссету «Слон и муравей».   | 1          |           |
| 9.2. По Д. Биссету «Кузнечик Денди».   | 1          |           |
| 9.3. Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».   | 1          |           |
| 9.4. Дж. Родари «Пуговкин домик».  | 2          |           |
| 9.5. Х.-К. Андерсен «Ель».   | 4          |           |
| 9.6. По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».  | 9          |           |
| 9.7. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».  | 7          |           |
| 9.8. По А. де Сент-Экзюпери<br>«Маленький принц».  | 3          |           |
| 9.9. Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.<br>Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».   | 2          | 2         |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>136</b> | <b>12</b> |

**7 класс (вариант 1)**

| Название раздела, темы  | Общее количество часов | Контрольные работы/<br>практические работы |
|---|------------------------|--|
| <b>Устное народное творчество</b><br>Сказки.<br>Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)<br>Былина. Три поездки Ильи Муромца Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой<br>Пословицы Загадки  | 11                     |  |
| <b>Из произведений русской литературы XIX века</b><br>Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.<br>«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»<br>Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка<br>Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»<br>Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.<br>«Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.<br>Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.<br>Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»<br>Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.<br>«Нежатая полоса», «Генерал Топтыгин»<br>Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.<br>«Кавказский пленник» ( в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.<br>Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»<br>Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе.<br>«Дети подземелья» ( в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести. | 49                     |  |
| <b>Из произведений русской литературы XX века</b><br>Максим Горький. Слово о писателе.  | 67                     |  |

|   |            |          |
|---|------------|----------|
| <p>«Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)<br/>         Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.<br/>         «Детство», «Ветер», «Весна»<br/>         Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.<br/>         «Последний черт» Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.<br/>         «Великие путешественники» Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки)<br/>         Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»<br/>         Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».<br/>         Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»<br/>         Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»<br/>         Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»<br/>         Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)<br/>         Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»</p> |            |          |
| Внеклассное чтение  |            | 9        |
| <b>ИТОГО</b>  | <b>136</b> | <b>9</b> |

### 8 класс (вариант 1)

| Название раздела, темы   | Общее количество часов | Контрольные работы/<br>практические работы |
|--|------------------------|--|
| <p><b>Устное народное творчество</b><br/>           Сказки Волшебное кольцо (русская народная сказка)<br/>           Пословицы и поговорки<br/>           Баллады. В.Жуковский. Перчатка<br/>           И.Суриков. Нашла коса на камень<br/>           Былины. Садко</p> | 14                     |  |
| <p><b>Произведения русской литературы XIX века</b><br/>           А.С.Пушкин. Публичное испытание<br/>           А.С.Пушкин.Записки о Пушкине<br/>           А.С.Пушкин. Памятник. Во глубине сибирских руд...<br/>           А.С.Пушкин. Зимнее утро</p>                | 50                     |  |

|  |    |  |
|--|----|--|
| <p>А.С.Пушкин. И.И. Пущину. Няне<br/> А.С.Пушкин. Сожженное письмо. Я вас любил...<br/> А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде<br/> М.Ю.Лермонтов. Парус. Сосна<br/> М.Ю.Лермонтов. Смерть поэта. Родина<br/> М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова<br/> И.А.Крылов. Волк на псарне<br/> И.А.Крылов. Осел и Соловей<br/> И.А.Крылов. Муха и Пчела<br/> Н.А.Некрасов. Размышления<br/> Н.А.Некрасов. В полном разгаре страда деревенская<br/> Н.А.Некрасов. Мороз, Красный нос<br/> Н.А.Некрасов. Русские женщины<br/> И.С.Никитин. Русь<br/> И.С.Никитин. Утро на берегу озера Каверин. Два капитана<br/> И.С.Тургенев. Муму<br/> Л.Н.Толстой. После бала</p> |    |  |
| <p><b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b><br/> А.П.Чехов. Лошадиная фамилия<br/> В. Короленко. Слепой музыкант<br/> М.Горький. Макар Чудра<br/> С. Есенин Спит ковыль<br/> С.А.Есенин. Пороша<br/> С.А.Есенин. Отговорила роща золотая<br/> А.П.Платонов. Разноцветная бабочка<br/> А.Н.Толстой. Русский характер<br/> Н.А.Заболоцкий. Некрасивая девочка</p>  | 27 |  |
| <p><b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b><br/> К.Г..Паустовский. Телеграмма<br/> Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви<br/> Л.А.Кассиль. Пекины бутсы<br/> А.Т.Твардовский. Василий Теркин<br/> В.М.Шукшин. Гринька Малюгин<br/> В.П.Астафьев. Далекая и близкая сказка</p>   | 39 |  |

|   |            |          |
|---|------------|----------|
| Р.П.Погодин. Алфред<br>А.А.Сурков. Родина |            |          |
| Внеклассное чтение                        |            | 6        |
| <b>ИТОГО</b>                              | <b>136</b> | <b>6</b> |

### 9 класс (вариант 1)

| Название раздела, темы   | Общее количество часов | Контрольные работы/<br>практические работы |
|--|------------------------|--|
| <b>Устное народное творчество</b><br>Удивительный мир устного народного творчества.<br>Пословицы и поговорки ,народные песни, былины и сказки.<br>Русская народная песня «Колыбельная», «Русская народная песня «<br>За морем синичка...»<br>Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису<br>Премудрую».<br>Русская народная сказка «Лиса и тетерев».   | 20                     |  |
| <b>Из произведений русской литературы XIX века</b><br>В.А.Жуковский. Биографические сведения. Литературная сказка<br>«Три пояса».<br>И.А.Крылов, Биографические сведения. «Кот и Повар».<br>А.С.Пушкин .Биографические .сведения. «Руслан и Людмила».<br>«Барышня- крестьянка»<br>М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. «Тучи». «Баллада».<br>«Морская царевна».<br>Н.В.Гоголь. Биографические сведения. «Майская ночь, или<br>Утопленница».<br>Н.А.Некрасов. Биографические сведения. «Рыцарь на час». «Саша»<br>А.Н. Майков Жизнь и творчество. «Весна»<br>Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество. «Обвеян вещею дремотой...»<br>А.А.Фет Биографические сведения. «На заре ты её не буди...»<br>«Помню я:старушка няня...» «Это утро, радость эта...»<br>А.П.Чехов. Биографические сведения. «Злоумышленник».<br>«Пересолил».<br>И.И.Куприн. Биографические сведения. «Тапер» | 60                     |  |

|  |    |  |
|--|----|--|
| И.А.Бунин. Биографические сведения. «Танька»   |    |  |
| <p><b>Из произведений русской литературы XX века</b></p> <p>Майков А.Н. Жизнь и творчество. «Весна»<br/> Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество» Обвеян вещею дремотой»<br/> А.И.Куприн. Жизнь и творчество» Тапер»<br/> И.А.Бунин «Танька»<br/> М.Горький. Биографические сведения.<br/> М.Горький «Песня о Соколе».<br/> В.В.Маяковский. Биографические сведения.<br/> В.В.Маяковский «Необычайное приключение, Биографические сведения «Красною кистью..»<br/> М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»<br/> К.Г.Паустовский . Биографические сведения.<br/> К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».<br/> С.А.Есенин .Биографические сведения. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»<br/> С.А.Есенин «Собаке Качалова.»<br/> А.Н.Толстой Жизнь и творчество. «Русский характер»<br/> А.А.Фадеев Жизнь и творчество. «Разгром»<br/> М.А.Шолохов. Биографические сведения. «Судьба человека».<br/> Е.И.Носов . Биографические сведения. «Трудный хлеб».<br/> Н.М.Рубцов. Биографические сведения. «Тихая моя родина».<br/> Н.М.Рубцов «Русский огонёк»<br/> Н.М. Рубцов «Зимняя песня».<br/> Ю.И.Коваль. Биографические сведения.<br/> Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок.)<br/> К.М. Симонов «Жди меня и я вернусь...»<br/> В.М.Инбер «Вполголоса»<br/> Р. Гамзатов «Журавли»<br/> В.М.Шукшин «Микроскоп»<br/> Ф.А Абрамов «О чем плачут лошади»<br/> Ч.Айтматов «Материнское поле»<br/> Л.Н.Ошанин «Кем я был на войне»<br/> С.В.Михалков «Слон-живописец»<br/> Ф.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»</p> | 36 |  |

|  |            |          |
|--|------------|----------|
| А.Рыбаков «Кортик»<br>Б.Окуджава «Полночный троллейбус»  |            |          |
| <b>Из произведений зарубежной литературы</b><br>Роберт Луис Стивенсон. Биографические сведения. «Вересковый мед»<br>Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения.<br>Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера» (отрывок в сокращении).<br>Джеральд Даррелл. Биографические сведения.<br>Д.Даррелл «Живописный жираф». | 12         |          |
| Внеклассное чтение   |            | 8        |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>136</b> | <b>8</b> |